

Numéro

84

Mode
Allure de Noblesse

Ford Jarudech Boonyasit
in Sacred Numéro Interview

Watches and Wonders
Geneva Novelties 2025

Van Cleef & Arpels
Treasure Island High Jewelry

Women & Men
Spring Summer 2025

March - April 2025



9 772286 813018

MODE
Allure de Noblesse

Numéro

84

Mode
Allure de Noblesse

Ford Jarudech Boonyasit
in Sacred Numéro Interview

Watches and Wonders
Geneva Novelties 2025

Van Cleef & Arpels
Treasure Island High Jewelry

Women & Men
Spring Summer 2025

March - April 2025



9 772286 813018

MODE
Allure de Noblesse



Numéro

84

Mode
Allure de Noblesse

Ford Jarudech Boonyasit
in Sacred Numéro Interview

Watches and Wonders
Geneva Novelties 2025

Van Cleef & Arpels
Treasure Island High Jewelry

Women & Men
Spring Summer 2025

March - April 2025



9 772286 813018

MODE
Allure de Noblesse

Numéro

84

Mode
Allure de Noblesse

Ford Jarudech Boonyasit
in Sacred Numéro Interview

Watches and Wonders
Geneva Novelties 2025

Van Cleef & Arpels
Treasure Island High Jewelry

Women & Men
Spring Summer 2025

March - April 2025



9 772286 813018

MODE
Allure de Noblesse

Ingredients



16

20 GUESTIST

21 ÉDITO

WATCHES

22 Watches&Wonders Geneva 2025. โดย วันวิสา แข็งแรง และ Chonlakorn Kaewtham.

HIGH JEWELRY

40 Van Cleef&Arpels Treasure Island. โดย Chonlakorn Kaewtham ภาพ Van Cleef & Arpels.

STYLE

46 TUMI มรดกแห่งความหรูหราและวิถีแห่งการเดินทาง. โดย วันวิสา แข็งแรง.

48 Levitating. By Omruja Boonyasit.

54 SIRIVANNAVARI Spring/Summer 2025 Menswear & Womenswear.

โดย วันวิสา แข็งแรง ภาพ SIRIVANNAVARI.

56 Hermès Women&Men Spring Summer 2025. โดย Chonlakorn Kaewtham ภาพ Hermès.

58 THE ELEGANCE OF TOD'S MAGENTA BAG. โดย วันวิสา แข็งแรง ภาพ TOD'S.

60 Maison Valentino Pavillon des Folies RTW SS25. โดย Chonlakorn Kaewtham ภาพ Maison Valentino.

84

นุเมโร ไทยแลนด์ **Numéro n°84** March-April 2025, เดือนมีนาคม-เมษายน 2568

อมรสิริ บุญยสิทธิ์
กรรมการผู้จัดการ/ผู้พิมพ์/ผู้โฆษณา Amornsiri Boonyasit
Managing Director/Publisher

อมรสิริ บุญยสิทธิ์ บรรณาธิการบริหาร Amornsiri Boonyasit Editor-in-Chief
ผู้อำนวยการสร้างสรรค์แฟชั่นและความงาม Creative Fashion and Beauty Director
ผู้อำนวยการฝ่ายวางแผนโฆษณา Advertising Planning Director

อรรุจา บุญยสิทธิ์ ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ Ornruja Boonyasit Assistant Managing Director
ผู้อำนวยการฝ่ายแฟชั่น/ผู้อำนวยการสถาปัตยกรรมและศิลปะ Fashion Director/Architecture and Art Director

ฝ่ายขายและสร้างสรรค์การตลาด Sales & Creative Marketing
อรปาสุ บุญยสิทธิ์ ผู้อำนวยการบริหารฝ่ายขายและฝ่ายสร้างสรรค์การตลาด Orapasu Boonyasit Executive Sales & Creative Marketing Director
วันวิสา แข็งแรง ฝ่ายสร้างสรรค์การตลาด Wanvisa krangrang Marketing Content Creator
ชลกร แก้วธรรม ฝ่ายสร้างสรรค์การตลาด Chonlakorn Kaewtham Marketing Content Creator
Ashish Pradhan ผู้จัดการฝ่ายกราฟิก ดิจิทัลและเว็บไซต์ Ashish Pradhan Graphic Digital Manager & Web Master

พลตำรวจตรี พชร บุญยสิทธิ์ ประธานเจ้าหน้าที่ฝ่ายการเงิน Pol.Maj.Gen Patchara Boonyasit
ผู้อำนวยการฝ่ายดิจิทัลและโซเชียลมีเดีย Chief Financial Officer/Digital & Social Media Director

บริษัท ฟอนด์ พับลิชชิง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด 90/233 ถนนวัชรพล แขวงท่าแร้ง เขตบางเขน กรุงเทพฯ 10220
โทร. 66 2949 8470 แฟกซ์ 662 949 8471 www.numerothailand.com
แยกสี่ บริษัท 71 อินเตอร์สแกน จำกัด โทร. 66 2631 7171 พิมพ์ บริษัท ไชเบอร์พริ้นท์กรุ๊ป จำกัด โทร. 66 2641 9135-8, 66 2641 9536-9
จัดจำหน่าย บริษัท เพ็ญบุญ จัดจำหน่าย จำกัด โทร. 66 2615 8634

Numéro Thailand is edited and published by Fond Publishing International Co., Ltd.,
headquarter : 90/233 Goldenplace, Watcharapol Road, Tha-Raeng, Bangkok, Bangkok 10220, Thailand.
Tel. 66 2949 8553 Fax. 66 2949 8471 www.numerothailand.com

Numéro Thailand is under exclusive license by NUMÉRO PRESSE SAS,
All rights reserved. Total or partial reproduction, or any copy of style and content on any
media such as; electronic media, editorial or publication is strictly prohibited.

The French version of the magazine <NUMÉRO> is published by NUMÉRO PRESSE SAS,
corporate headquarters : 12, avenue Pierre-Ier-de-Serbie, Pris XVIe.

NUMÉRO France ©, NUMÉRO PRESSE SAS,
12, avenue Pierre-Ier-de-Serbie, Pris XVIe
Chairman, Publisher and Director of Publication: Paul-Emmanuel Reiffers

Ingredients



18

63 COMME des GARÇONS Spring Summer 2025. โดย วันวิสา แข็งแรง ภาพ COMME des GARÇONS.

64 Women Spring Summer 2025. โดย Chonlakorn Kaewtham.

70 Spring Summer Collection 2025 Spirit bloom in the warmth - Mens-Wear. โดย วันวิสา แข็งแรง.

74 What's up? โดย Chonlakorn Kaewtham.

BEAUTY

75 What's up? โดย Chonlakorn Kaewtham.

76 Le Jardin en Rose. By Ashish Pradhan.

80 สีสันแห่งซัมเมอร์ Spring-Summer 2025. โดย Chonlakorn Kaewtham.

SACRED NUMÉRO

82 Ford Jarudech Boonyasit. โดย นเมไร่ไทยแลนด์ ภาพ Annop Dawwaset.

MODE

86 Allure De Noblesse. By Annop Dawwaset..



เสื้อโปโลแขนสั้นไหมพรมสีแดงเข้ม แมตช์กับ เสื้อแจ็กเก็ตหนัง Short Trench กางเกง
กางเกงขายาวผ้าคอตตอนลายทางสีขาวแดง Straight Leg Pants สีครีม รองเท้าโลฟเฟอร์
ทั้งหมดจาก จาก **Dolce&Gabbana** Runway ห้างกลับ จาก **TOD'S**
Collection Spring/Summer 2025

Photographer : Annop Dawwaset.
Honorable Model : Ford Jarudech Boonyasit.
Stylist : Ally Akaphol Ruthaiyanont.
Make-up Artist : Wirat leemakul.
Hair stylist : Somjate Klomnoi.



EXPO OF THE MONTH.

101 สัมภาษณ์โดย เคลฟีน โรซ เปดและเรียบเรียงโดย อมรสิริ บุญญสุทธิ.

ARCHITECTURE

104 Expo 2025 Osaka : Designing Future Society for Our Lives.

By Omruja Boonyasit.

VOYAGE

107 Hop Around Paris. โดย วันวิสา แข็งแรง.

FOOD PLAY

110 Summer Bites. โดย วันวิสา แข็งแรง.

112 ALL DAYS ALL NIGHTS

114 ADDRESSES

115 ENGLISH TEXT



ÉDITO

For March-April 2025, the fashion issue is combined with the world of Watches&Wonders Novelties 2025 with the excitement of fashion for Women & Men Spring Summer 2025.

We bring an urbanist man on cover. Ford Boonyasit is the urbanist who spends lifestyles in professional work with his love in fashion and watches and accessories. The fashion story of his and all the content of the summer time would make all worlds to be combined.

With Love

**Amornsiri Boonyasit
Editor-in-Chief
Numéro Thailand**

WATCHES AND WONDERS GENEVA



Watches and Wonders 2025

ดั่งกาลเวลาอันเปี่ยมล้นไปด้วยความหรูหราเหมือนมนต์สะกด

โดย วันวิสา แห้งแรง

ณ เมืองเจนีวา มีแม่น้ำโรนเคลื่อนตัวอย่างสงบใต้ท้องฟ้าฤดูใบไม้ผลิ โลกแห่งนาฬิกาเรือนอร่าม ได้เปิดม่านต้อนรับอีกครั้งสู่มหกรรมที่ทั่วทั้งวงการต่างเฝ้ารอ Watches and Wonders 2025 นิทรรศการที่ไม่ได้เป็นเพียงงานแสดงเรือนเวลา หากแต่คือเวทีแห่งปรัชญาความฝันและการตีความความงามของเวลาผ่านศิลปะปะกมลไกระดับมาสเตอร์พีซ

ทุกฝั้วก้าวในงานคือการเดินทางผ่านมิติของกาลเวลาตั้งแต่เรือนเวลาคลาสสิกที่บ่มเพาะจากรากเหง้าทางประวัติศาสตร์ไปจนถึงนวัตกรรมที่ทำทลายขีดจำกัดของวิศวกรรมและดีไซน์ปีนี้เรื่องราวที่แทรกซึมอยู่ในทุกดีเทลมิใช่ความซับซ้อนอันโอ้อ่ำแต่คือความนิ่งงามอันเปี่ยมพลังของความเรียบง่ายซึ่งกลายเป็นภาษากลางของนาฬิกาแห่งยุคใหม่

นวัตกรรมที่ไม่ทิ้งจิตวิญญาณ ในโลกที่หมุนเร็วและเสียงดังเกินไป Watches and Wonders เปรียบเสมือนการหายใจเข้าอย่างลึกเพื่อกลับมาฟังเสียงของตนเองอีกครั้ง เพราะในท้ายที่สุด ความหรูหราไม่เคยวัดจากราคา แต่วัดจากความตั้งใจ

ความสงบและความรู้สึกที่เรามีในขณะที่ยืนดูเข็มนาฬิกาเคลื่อนผ่านไปเรือนเวลาทุกเรือนในปีนิจังไม่ได้เป็นเพียงวัตถุ แต่คือบทสนทนาระหว่างศิลป์กับเวลา ระหว่างผู้สร้างกับผู้สวมใส่และระหว่างจิตวิญญาณของอดีตกับความฝันในอนาคต

ในด้านของเทคโนโลยี เราได้เห็น Ulysse Nardin สร้างนิยามใหม่ให้กับนาฬิกาดำน้ำด้วย Diver [AIR] ที่เบาราวขนนก แต่แข็งแกร่งและแม่นยำด้วยกลไก UN-374 ที่ถูกออกแบบขึ้นใหม่หมด ทั้งหมดคือการประกาศว่า“อนาคตไม่จำเป็นต้องหนักหน่วงเสมอไป” ซึ่งดูเป็นที่น่าดึงดูดใจอยู่พอสมควร หรือจะเป็นแบรนด์อย่าง Patek

Van Cleef&Arpels Treasure Island

จากวรรณกรรมสู่จินตนาการในงานออกแบบคอลเลกชันเครื่องประดับชั้นสูงที่งดงาม Van Cleef & Arpels ได้ร้อยเรียงเรื่องราวแห่งจินตนาการและการผจญภัย ผ่านแรงบันดาลใจจากวรรณกรรมคลาสสิกเหนือกาลเวลาอย่าง "เกาะมหาสมบัติ" (Treasure Island) งานประพันธ์โดย โรเบิร์ต หลุยส์ สตีเวนสัน นักเขียนและกวีผู้ยิ่งใหญ่ ชาวสกอตแลนด์ ซึ่งได้รับการตีพิมพ์เป็นครั้งแรกในปี ค.ศ. 1883 และถูกจัดให้เป็น วรรณกรรมอ่านนอกเวลาประเภทระทึกขวัญและผจญภัยที่ได้รับการยกย่องในระดับสากล

โดย Chonlakorn Kaewtham ภาพ Van Cleef & Arpels

Numéro Thailand พาทุกท่านร่วมเดินทางไปสู่เส้นทางแห่งจินตนาการและการผจญภัย ในเรื่องราวของ "เกาะมหาสมบัติ" ที่สร้างความประทับใจและปลุกเร้าจิตวิญญาณ การผจญภัยในใจของผู้อ่านมาทุกยุคสมัย ความรู้สึกแห่งความมุ่งมั่น ในการออกเดินทาง ค้นหาสมบัติอันล้ำค่า ท่ามกลางปริศนาและอันตรายที่รอคอยอยู่เบื้องหน้า คือหัวใจสำคัญ ที่นำไปสู่แรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์คอลเลกชันเครื่องประดับชุดนี้ ที่นักออกแบบและช่างศิลป์ผู้เชี่ยวชาญของเมซงต่างหลอมรวมทักษะทางศิลปะ และงานฝีมือชั้นสูง ถ่ายทอดเรื่องราวการผจญภัยของเหล่าตัวละคร ผ่านชิ้นงานอัญมณี ที่เปรียบเสมือนผู้ร่วมเดินทาง เพื่อค้นหาสมบัติแห่งความงาม ที่ซ่อนอยู่บน เกาะลับแลซึ่งปกครองโดยธรรมชาติอันยิ่งใหญ่ นิโคลาส บอส ประธานบริษัท และประธานคณะกรรมการผู้บริหาร Van Cleef & Arpels กล่าวว่า

“เกาะมหาสมบัติของโรเบิร์ต หลุยส์ สตีเวนสันเป็นหนังสือนิยายอันเปี่ยมพลังมหาศาล ในการใช้จินตนาการ และพรสวรรค์ทางวรรณศิลป์เพื่อถ่ายทอดมาสู่ถ้อยคำปลุกเร้า ให้เกิดอารมณ์ร่วม สร้างความทรงจำประทับใจให้แก่ผู้อ่าน นับล้านทั่วโลก อีกทั้งยังส่งอิทธิพลต่องานศิลปะหลายแขนง ไม่ว่าจะเป็นจิตรกรรม บทกวี หรือกระทั่งมังงานศิลป์ Van Cleef & Arpels ได้รังสรรค์เรื่องราวของเกาะมหาสมบัตินี้

ขึ้นใหม่ในบริบทอันเต็มไปด้วยความสนุกสนาน บันเทิงใจผ่านงานออกแบบคอลเลกชัน เครื่องประดับชั้นสูง ซึ่งผมเชื่อว่าจะนำมาซึ่งความสุขในหัวใจ”

อัญมณีแห่งท้องทะเลและสมบัติล้ำค่าเป็นแรงบันดาลใจในการรังสรรค์เครื่องประดับ ชิ้นงามในคอลเลกชันนี้ถูกออกแบบอย่างประณีต บรรจงเลือกสรรอัญมณีล้ำค่าเพื่อ สะท้อนถึง ความงดงามของท้องทะเลสีครามและประกายแห่งสมบัติที่ซ่อนอยู่ ความแวววาวของ เพชรน้ำงาม สะท้อนถึงประกายแห่งแสงแดดยามต้องผิวน้ำ ขณะที่สีส้มของ ไพไลน และ มรกต สื่อถึงความลึกกลับของมหาสมุทร และพลังแห่ง ธรรมชาติที่เปี่ยมไปด้วยมนต์เสน่ห์ สร้อยคอระย้าและต่างหูประดับอัญมณี

ถูกดีไซน์ให้มีเส้นสายโค้งอันอ่อนช้อย ราวกับเกลียวคลื่นแห่งท้องทะเลที่พลิ้วไหว ด้วยศิลปะ อันวิจิตรที่สื่อถึงเรื่องราวการผจญภัยกลางมหาสมุทร ผสานมรดกแห่งหัตถศิลป์จาก Patrimonial Collection เข้ากับจินตนาการร่วมสมัยอย่างงดงาม ถ่ายทอดถึง จิตวิญญาณของนักเดินเรือที่ออกเดินทางเพื่อค้นหาความงามและความหมายของชีวิต ภายใต้ผืนฟ้าและเกลียวคลื่นแห่งท้องทะเล เมซงเคยสร้างตำนานด้วยผลงานทรงคุณค่า เช่น แบบจำลองเรือ Varuna yacht ทองคำลงยาแหวกว่ายเหนือเกลียวคลื่นสีเขียวหยก ของหินแจสเปอร์ ตลอดจน เข็มกลัดนกนางนวล และ กล่องบุหรี่ประดับเรือ และสมอ ที่สะท้อนถึงบรรยากาศแห่งท้องทะเลอย่างมีชีวิตชีวา พร้อมกับการรังสรรค์เครื่องประดับ รูปสัตว์ทะเล และพรรณไม้เมืองร้อนด้วยความพิถีพิถัน เติบโตเรื่องราวแห่งธรรมชาติ และการผจญภัยอันน่าหลงใหล นำกลิ่นอายของโลกตะวันออกและอเมริกา พ้นเมืองมาหลอมรวมเป็นศิลปะร่วมสมัย ร้อยเรียงผ่านรัตนชาติที่เจียระไนอย่างประณีต เสมือนการถ่ายทอดเรื่องราว ผ่านเส้นสายและประกายของอัญมณี

ในอดีต Van Cleef & Arpels เคยสร้างตำนานจากวรรณกรรมคลาสสิก เช่น "Midsummer Night's Dream" และ "Romeo and Juliet" ของเชกสเปียร์ ตลอดจน "Extraordinary Voyages" ของ ฌูลส์ แวร์น และ "เจ้าหญิงหนังกา" ของชาร์ลส์ แปร์โรลต์ สำหรับคอลเลกชันล่าสุดในปีนี้ เมซงยังคงนำพลังแห่งวรรณกรรมมาเป็นต้นธารแห่ง แรงบันดาลใจ หลอมรวมศิลปะ และเรื่องราวเหนือจินตนาการให้กลายเป็นงาน สร้างสรรค์ที่งดงามจับใจ ดุจบทกวีที่แปลงประกายอยู่เหนือกาลเวลา



Style

Levitating

By Ornruja Boonyasit



จากบนลงล่าง กระเป๋าสะพายหนังสีเงินเมทัลลิก กระเป๋าสะพายหนังสีดำ กระเป๋าสะพายหนังสีออกฟ้าที่แต่งขึ้นหนังรูปทรงจีไอเมตริก ทั้งหมดจาก **SIRIVANNAVARI**.
ส้นเกออร์หนังสีดำ และสีขาว **BALENCIAGA**.

Women Spring Summer 2025

Spring Summer 2025 ฤดูกาลฤดูใบไม้ผลิ/ ใบไม้ร่วง เป็นหนึ่งในคอลเลกชันหลักแห่งปี รันเวย์ที่งดงามปรากฏขึ้นงามที่ชวนตื่นใจนับตั้งแต่ นิวยอร์ก ลอนดอน มิลาน และปารีสแฟชั่นวีค

โดย Chonlakorn Kaewtham

NEW YORK

Coach
Coach เปิดตัวคอลเลกชันสำหรับฤดูใบไม้ผลิ/ฤดูร้อน 2025 ด้วยการต่อยอดจากการรีเฟรชแบรนด์ด้วยแฟชั่นอเมริกันแบบดั้งเดิมเพื่อให้สอดคล้องกับชีวิตของคนรุ่นใหม่ในปัจจุบัน สำหรับคอลเลกชัน SS25 Vevers ได้นำเสนอฝีมือการตัดเย็บแบบคลาสสิกและชุดค็อกเทลที่ได้รับแรงบันดาลใจจากแฟชั่นชั้นสูง นำเสนอเคียงข้างกับไอเท็มแนวสตรีทจากวัฒนธรรมสเกิร์ต เฮฟวีเมทัล และนิวเวฟ ที่สร้างความสมดุลอย่างลงตัวระหว่างความสดใสและความคลาสสิก ความเรียบง่ายและความซับซ้อน เปรียบดั่งนิวยอร์กที่เป็นศูนย์รวม ของวัฒนธรรมและผู้คนจากทั่วโลก เมืองที่เต็มไปด้วยความหลากหลาย พร้อมนำเสนอมุมมองแฟชั่นที่สะท้อน ถึงรากเหง้าทางวัฒนธรรมของเมืองได้อย่างมีความหมาย

Kate Spade

ชื่นชมความงดงามในรายละเอียดเล็ก ๆ กับคอลเลกชัน Spring 2025 จาก Kate Spade ฤดูใบไม้ผลิเป็นช่วงเวลาแห่งการชื่นชมรายละเอียดเล็ก ๆ ที่ทำให้ใจพองโต สายลมอุ่น ๆ ที่พัดโชย ดอกไม้ที่กำลังผลิบาน สีสดใสที่เริ่มแต่งแต้มไปทั่ว และความสุขที่แฝงอยู่ในทุกอณูของวัน Kate Spade New York ชวนให้เราซึมซับช่วงเวลาเหล่านี้ผ่านคอลเลกชัน Spring 2025 ซึ่งสะท้อนถึงกลิ่นอายแห่งความสุขและชี้อ่อนที่เป็นเอกลักษณ์ของแบรนด์เสมอมา ฤดูกาลนี้แบรนด์นำเสนอ "นีโอคลาสสิก" ในมุมมองใหม่ ผ่านโทนสีพาสเทลที่ไซน่ผ่อนคลาย และรายละเอียดที่ได้แรงบันดาลใจจากยุค 60's มอบความรู้สึกเรียบง่ายแต่ยังคงไว้ซึ่งเสน่ห์อันเป็นเอกลักษณ์ของ Kate Spade

Marc Jacob

Marc Jacobs นำเสนอคอลเลกชันฤดูกาลนี้เริ่มต้นด้วยคำว่า "courage" (ความกล้า) และจบลงด้วยความแข็งแกร่งให้ใช้เสรีภาพในการจินตนาการเพื่อนำทาง ทำความเข้าใจ และเผชิญหน้ากับความเป็นจริง ผ่านความอยากรู้อยากเห็น ความเชื่อมั่น ความเมตตา และความรัก Jacobs กล้าที่จะนำเสนอสิ่งที่ท้าทาย ทั้งรองเท้าบูทหุ้มข้อเหมือนรองเท้าของเอลฟ์ หรือรองเท้าส้นสูงปลายแหลมยาวเกินจริง นอกจากนี้ยังมีอิทธิพลจากทั้งตัวละครในจินตนาการและบุคคลในประวัติศาสตร์ไม่ว่าจะเป็น Betty Boop, Queen of Hearts, หรือ Marie Antoinette เสียงเพลงประกอบจาก "Einstein on the Beach" ที่ฟังดูซ้ำ ๆ และไร้ทิศทางก็สื่อถึงความไร้เหตุผลของความฝันที่มีเสน่ห์ในตัวเอง รายละเอียดในคอลเลกชันเต็มไปด้วยความเกินจริง ทั้งเสื้อสเวตเตอร์ที่เสริมโครง

ให้ดูเกินขนาด กางเกงที่จับเดิร์ทในตำแหน่งแปลกตา และกระโปรงที่ดูเหมือนตุ๊กตากระดาดะ ไปจนถึงเดรสทรง trapeze และ hourglass ที่ถูกเพิ่มความพองนุ่มให้ดูเหมือนก้อนหินแปลกตา Jacobs ได้สะท้อนความซับซ้อนของโลกปัจจุบันผ่านแฟชั่นในรูปแบบที่ทั้งท้าทายและน่าตื่นเต้น

Ralph Laurens

Ralph Lauren กับโชว์ฤดูใบไม้ผลิ 2025 ที่สะท้อนจิตวิญญาณแบบอเมริกันแท้ ๆ เสื้อผ้าที่ปรากฏบนรันเวย์จึงสะท้อนความผ่อนคลายและกลิ่นอายฤดูร้อนอย่างลงตัว สเวตเตอร์ลายธงชาติอเมริกันซึ่งเป็นไอเท็มชิกเนเจอร์ถูกจับคู่กับกางเกงขาสั้นถักโครเชต์สีขาว ผิดสัมผัสเดียวกันนี้ยังถูกนำไปใช้กับเดรสยาวพลิ้วไหวคอวีลึกสุดเข้ายว่น สำหรับงานเลี้ยงริมสระน้ำ เดรสลูกไม้ลายคาลิกคือทางเลือกที่สมบูรณ์แบบ ในขณะที่เดรส slip สี Midnight Blue สำหรับเธอ และแจ็กเก็ตลินินสีงาช้างสำหรับเขา คือลุคที่เหมาะสมอย่างยิ่งสำหรับงานกาล่าหรือยามค่ำคืน และเพราะเรากำลังอยู่ในดินแดนความบอย กลิ่นอายของแฟชั่นตะวันตกจึงปรากฏผ่านงานหนักกลับและพู่หนังที่พลิ้วไหว รวบรวมเป็นการเชื่อมโยงรากเหง้าแบบอเมริกันเข้ากับความรู้สึกหวนรำลึกในแบบฉบับของ Ralph Lauren อย่างไรก็ดี

LONDON

Burberry

Daniel Lee นำเสนอคอลเลกชันล่าสุดของเขา บนเสื้อโค้ตแบบ trench และลาย Burberry check นี่เป็นโชว์แรกที่จัดขึ้นหลังจากการแต่งตั้ง Joshua Schulman CEO คนใหม่ ซึ่งคอลเลกชันนี้ เขาต้องการสื่อถึงความรู้สึกของความเบาสบายในฤดูร้อนที่แสนอบอุ่น ให้ความรู้สึกใส่ได้ง่ายกว่า นอกจากนี้ยังได้รับแรงบันดาลใจจากศิลปินชาวอังกฤษ Gary Hume ซึ่งสร้างการตั้งโชว์ และผลงานของเขาสามารถเห็นได้ในลายสลิปล็อกที่โดดเด่นและกราฟิกที่สะท้อนภาพวาดของ Hume

MILAN

Moschino

Adrian Appiolaza นำเสนอคอลเลกชันที่สองของเขาสำหรับ Moschino ในฤดูกาล Spring/Summer 2025 ในคอลเลกชันนี้ ต้องการแสดงให้เห็นถึงการเฉลิมฉลองความเป็นปัจเจก แม้ว่าจะเป็นส่วนหนึ่งของแก๊งก็ตามแต่การแต่งกาย วัฒนธรรม และวัชวัฒนธรรม ที่การแต่งตัวเหมือนกันก็เป็นสัญลักษณ์ของจิตวิญญาณที่มีความสัมพันธ์ แบ่งออกเป็นกลุ่มที่แตกต่างกัน



Coach



Kate Spade



Marc Jacob



Ralph Laurens



Burberry



Moschino

Spring Summer Collection 2025 Spirit bloom in the warmth - MensWear

คอลเลกชันสำหรับผู้ชาย ฤดูใบไม้ผลิและฤดูร้อน ด้วยจิตวิญญาณของความงามของแฟชั่นที่น่าตื่นตาตื่นใจจากการสร้างสรรค์ผลงานที่หลากหลายของดีไซเนอร์ระดับโลกพร้อมกับการรังสรรค์ศิลปะความงามผ่าน เสื้อผ้า มอบความสดใสของสีและรายละเอียดอันประณีตซึ่งล้วนเป็นการเฉลิมฉลองให้กับความงามที่เรียบง่ายแต่น่าหลงใหล.

โดย วันวิสา แข็งแรง

Loro Piana

โทนสีน้ำตาลที่อบอุ่นชวนให้ทุกคนพร้อมรับ Spring Summer ด้วยดีเทลของสวทที่มีกลิ่นอายของความคลาสสิก ทางเกสรน้ำตาลโทนกลางให้ความรู้สึกนุ่ม พร้อมด้วยเอกลักษณ์ที่ชัดเจนของ Loro Piana มอบความมินิมอล เรียบง่ายอบอุ่น เน้นความเรียบหรู ด้วยเทคนิคดีไซท์การตัดเย็บที่มีความประณีตทันสมัย ให้รู้สึกเป็นถึงความ Cozy Warm

Balenciaga

สุนทรีภาพแห่งการเวลาเหนืออนาคตที่ไม่ยึดติดกับขนบเดิม คอลเลกชันนี้ของ Balenciaga สะท้อนให้เห็นถึงพลังของการทดลอง ความแปลกใหม่ ในอีกมิติที่ไม่ถูกจำกัด จุดเด่นของโคทหนาสีดำเรียบแบบเก๋ เสริมด้วยบุตสันตึกที่ทำให้รู้สึกถึงความมีพลังบางอย่างซ่อนอยู่ ซึ่ง Demna ไม่ได้ออกแบบเสื้อผ้าเพียงเพื่อความสวยงาม แต่คือเสรีภาพทางสไตล์ที่ไม่ถูกจำกัดอยู่ในกรอบ

Rick Owens

ความงามแบบดั้งเดิมและการออกแบบร่วมสมัยในคอลเลกชันฤดูใบไม้ผลิ 2025 ของ Rick Owens เป็นการสร้างสรรค์อย่างน่าค้นหาและมีความลึกซึ้งซึ่งได้แรงบันดาลใจมาจากความหลงใหลพร้อมกับความมืดมนน่าพิศวง คอลเลกชันนี้น่า

เสนอการผสมผสานระหว่างความดั้งเดิมพร้อมกับความทันสมัยได้อย่างน่าเหลือเชื่อ มีกลิ่นของงานศิลปะที่ถูกฝังอยู่ข้างในชุด ด้วยเลย์เออร์ของผ้าและดีไซท์ที่ทำให้นึกความเป็นโรมันถือเป็นการออกแบบ ของความร่วมสมัยที่น่าตื่นตา

Sacai

นวัตกรรมที่ล้ำสมัยความงามอันไม่มีขีดจำกัดกับคอลเลกชัน spring summer 2025 ของ Sacai ผ่านสายตาอันเฉียบคมของ Chitose Abe ที่ทำทลายขอบเขตของแฟชั่นอย่างไม่หยุดนิ่ง โทนสีของคอลเลกชันในแนว โมโนโครม มอบความเรียบที่ทรงพลัง สีขาว ดำ เทา จนไปถึงสีเบจ เสื้อผ้าถูกสร้างสรรค์ให้มีการเล่น layer อย่างมีชั้นเชิงโดยแรงบันดาลใจครั้งนี้ได้รับอิทธิพลจากความสง่างามของยุค 50s ของ America แฝงด้วยจิตวิญญาณของ James Dean เสื้อโค้ดสีแดงสะดุดตาที่ดูเป็นทางการถูกนำมาผสมผสานกับความดิบเท่ที่ซ่อนอยู่เป็นการถ่ายทอดเสน่ห์ของแฟชั่นที่ไร้กาลเวลาให้ยังคงอยู่ด้วยความแปลกใหม่ตลอดมา



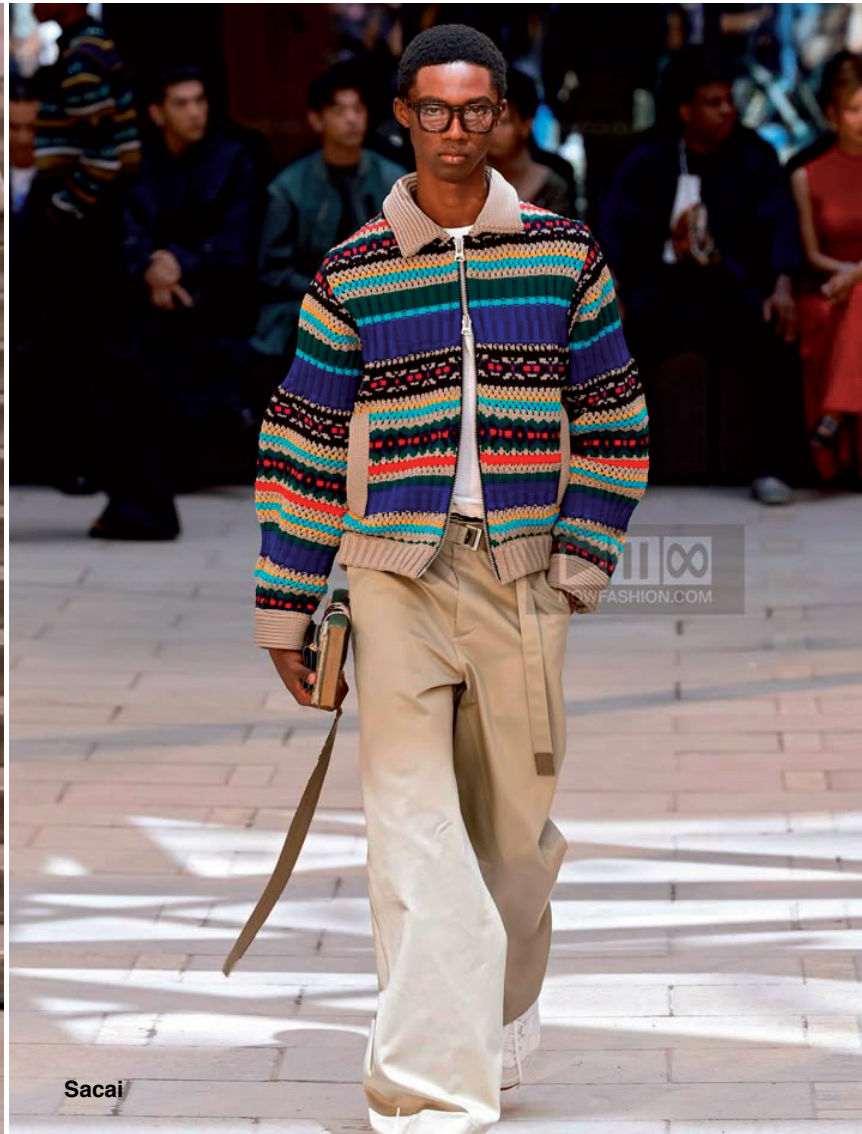
Loro Piana



Balenciaga



Rick Owens



Sacai

Beauty

Le Jardin en Rose

By Ashish Pradhan



KANEBO Comfort Stretchy Wash เนื้อโฟมที่ยืดหยุ่นและคัดสรรส่วนผสมอย่างพิถีพิถันพร้อมดูดซับสิ่งสกปรกได้อ่อนโยนด้วยสัมผัสที่นุ่มละมุน

Sacred Numéro



เสื้อเชิ้ตคอตัดตอนปีออปลิน James Dean กางเกง
ชาตินผ้าฝ้าย WTAPS Sacai.

นูเมโร ไทยแลนด์ สัมภาษณ์คุณฟอร์ด จารุเดช บุญญสิทธิ นักกฎหมายผู้ที่มีสไตล์ในการแต่งกายด้วยความรักในแฟชั่น ในโอกาสเป็นนายแบบกิตติมศักดิ์ให้กับ นูเมโร ไทยแลนด์ ฉบับนี้

โดย นูเมโร ไทยแลนด์ ภาพ Annop Dawwaset.

นูเมโร ไทยแลนด์ : คุณฟอร์ด บุญญสิทธิ เรียนมาทางด้านไหน และทำงานทางด้านไหน วิชาที่เรียนมาส่งผลต่อการใช้ชีวิตอย่างไร

ฟอร์ด จารุเดช บุญญสิทธิ : ผมเรียนจบทางด้านกฎหมายครับ เมื่อก่อนทำงานทางด้านการเมือง ปัจจุบันทำงานในด้านกฎหมายให้กับเอกชนเสียเป็นส่วนใหญ่ครับ เมื่อก่อนทำด้านกฎหมายงานบริหารราชการแผ่นดิน

วิชาที่เรียนมีผลต่อการใช้ชีวิตอย่างไร

การเรียนกฎหมายอาจจะทำให้มีการระมัดระวังในการใช้ชีวิตมากขึ้นครับ รวมไปถึงมีการใช้เหตุผลมากขึ้นครับ

ไลฟ์สไตล์ที่ชอบของคุณฟอร์ด บุญญสิทธิ เป็นอย่างไร

ไลฟ์สไตล์ที่ชอบ มีหลากหลายครับ ร้องเพลง เล่นดนตรี เล่นกีตาร์ ส่วนกีฬาก็จะเป็นกอล์ฟกับเทนนิสครับ

Mode

Allure de Noblesse

By Annop Dawwaset.



เสื้อแขนยาวผ้าชีฟองจับเดรป บริเวณเอว
ตกแต่งด้วยเข็มขัด, กางเกงขายาวผ้าคอตตอน
Sirivannavari.

ผลงานของ ชองตาล อาเคอร์มาน
ในการจัดแสดง ณ ศูนย์ศิลปะ Jeu
de Paume กรุงปารีส

หลังจากปิดทำการมาหลายเดือน
ศูนย์ศิลปะ Jeu de Paume เพิ่ง
กลับมาเปิดอีกครั้งในฤดูใบไม้
ร่วงปีที่แล้ว พร้อมเฉลิมฉลอง
ครบรอบ 20 ปี ด้วยนิทรรศการ
ที่หลายคนรอคอย เพื่ออุทิศให้
แก่ ชองตาล อาเคอร์มาน ผลงาน
ภาพยนตร์ของเธอจะถูกนำมาจัด
แสดงควบคู่กับวิดีโออินสตอลเล
ชัน พร้อมด้วยโปรแกรมการอ่าน
การแสดง และกิจกรรมมากมาย







Expo Osaka 2025 opens in Japan as a laboratory for future society

Expo 2025 Osaka : Designing Future Society for Our Lives

โดย อรรจุภา บุญญสิทธิ

งานเอ็กซ์โป 2025 โอซาก้า (Osaka) เปิดตัวอย่างเป็นทางการเมื่อวันที่ 13 เมษายน 2025 บนเกาะยูเมชิม่า (Yumeshima) ในเมืองโอซาก้า (Osaka) ภายใต้ธีมหลักของ "การออกแบบสังคมแห่งอนาคตเพื่อชีวิตของเรา" งานเอ็กซ์โปในครั้งนี้มีธีมย่อยหลัก 3 ธีม การช่วยชีวิต การส่งเสริมชีวิต และการเชื่อมต่อชีวิต ธีมเหล่านี้ถูกตั้งขึ้นเพื่อแสดงให้เห็นว่าเทคโนโลยีล้ำสมัยและความคิดทางนวัตกรรมใหม่ๆ สามารถรับมือกับความท้าทายระดับโลกได้อย่างไร ผ่านการออกแบบและบทสนทนา และการสร้างแรงบันดาลใจให้เกิดการทำงานร่วมมือกัน

TUMI



INTRODUCING 19 DEGREE LITE

FEATURING McLAREN FORMULA 1 TEAM DRIVER LANDO NORRIS

VISIT US IN STORE OR [TUMI.COM](https://www.tumi.com)